

xvi. Királyi Napok

Nemzetközi Néptáncfesztivál

16th Royal Days

International Folk Dance Festival

Románia Romania Folklore Ensemble Junii Calimanilor

A román népi hagyományokat és szokásokat mutatja be táncaival a Junii Calimanilor Népi Együttes. A csoport különös hangsúlyt fektet a marosnagyvölgyi folklór megőrzésére. Egyesületük 2001-ben alakult, székhelyük a Maros megyében található Déda község.

The ensemble's goal is to maintain and promote Romanian folklore traditions and customs worldwide. A special accent is put on the folk traditions and customs from The Superior Valley of the river Mures. Junii Calimanilor was established in 2001 and is based in Deda, Mures county.



Királyi Napok a Királyok Városában



A 16. alkalommal megrendezésre kerülő nemzetközi néptáncfesztivál szabadtéri előadásokkal, zenekari bemutatókkal, utcazenével, nemzetközi folkestekkel, gasztronómiai bemutatókkal, gyermekprogramokkal és táncfilmvetítésekkel várja az ide látogatókat. A barokk kori belváros mellett a fesztivál központjában, a Malom utcai Táncházban kerülnek lebonyolításra a programok. Királyi Napok - a Zene, a Tánc és Te!

Magyarország Hungary Alba Regia Táncgyűlés



Az Alba Regia Táncgyűlést 1949-ben alapították. Jelenleg több mint 500 tagot számlál, az óvodás kortól a 65 éves korosztályig, repertoárjában szinte az egész magyar nyelvterület

táncai, dalai, szokásai szerepelnek. Az egyesület 1996 óta főszerzője és házigazdája a Királyi Napok Nemzetközi Néptáncfesztiválnak. Alba Regia Dance Ensemble was established in 1949 and currently has over 500 members, ranging from children to seniors. Alba Regia's repertoire includes dances, music and traditions from most regions of Hungary. From 1996 the association has organised and hosted Royal Days International Folk Dance Festival annually.

Royal Days in the Town of Royals

The 16th edition of the international folk dance festival awaits its visitors with open-air performances, concerts, street music, international folklore evenings, gastronomy shows, children programmes and dance movie screenings. Besides the picturesque Baroque style city centre of Székesfehérvár, events are held in the Dancehouse in Malom street. Royal Days - Music, Dancing and You.



Alcoa Foundation, Karsai Holding Zrt., Szárcsa Csárda, Korona Zrt., Diófa Vendéglő, Sáfrán Pince, Varga-Márffy Kft.

Médiatámogatók: Fehérvár Televízió, Fehérvár Rádió, Fejér Megyei Hírlap, Vörösmarty Rádió, Táska Rádió 97.5

Bővebb információ

Tel.: (22) 312-795

www.kiralyinapok.hu

www.royaldays.hu



SZÉKESFEHÉRVÁR
2011. augusztus 15-20.



Meghívott együttesek Participating Ensembles

Csehország Czech Republic Javornik

Az együttes 1950-es alapítását követően a tagok gyűjtőutakon kutatták Morvaország déli részének folklóráját. Az így megismert autentikus dalok és táncok máig alapjai a Javornik együttes repertoárjának.



Following the establishment of the ensemble in 1950 the founding members made several research journeys to villages situated in the South region of Moravian Wallachia to record unique songs and dances performed by local singers and dancers, thus establishing the basis of Javornik's repertoire.

Görögország Greece Kalarrytes



A több mint 400 tagú együttest 1986-ban alapították, Ioannia-ban. Gyermekek és felnőttek csoportjaik számos régió - beleértve a görög szigetvilág - táncait elsajátították. Népviseleteik a 18. századból származnak, legjellegzetesebbek az Epirus térségében viselt kézzel hímzett darabok.

Kalarrytes was established in 1986, is based in Ioannia and has over 400 members. The adult and children groups acquired traditions and dances from various regions of Greece, including the Greek Islands. Their traditional wear originates from the 18th century. Costumes from the region of Epirus are colourful with hand-made embroidery.

Horvátország Croatia Kud Bizovac



A Bizovac Kulturális és Művészeti Egyesület az 1968-ban alapított Seljačka Sloga egyesület hagyományait folytatja: céljuk a régió folklórájának megőrzése. A folklórszerető elődök előkeresték szekrények mélyéről a hagyományos viseleteket, megtanulták az „elfelejtett” dalokat, táncokat. A számos fesztiválnak, minősítő versenynek köszönhetően névük ismertté vált világszerte.

The Bizovac Culture and Art Society, continues the tradition of its parent society founded by Seljačka Sloga in 1968. They cherish the rich heritage of the traditional arts and customs of its native region. Folk enthusiasts pulled original costumes out of their old-fashioned wardrobes, begun to sing already forgotten songs and dance forgotten dances.

India India Rhytham

A Rhytham együttes székhelye az India nyugati részén található Gandhinagar város. A csoportot 1998-ban azzal a céllal alapították, hogy őrizzék India táncműveit. A hagyományos indiai viseletek akár 1000 éves múlttal is bírnak, néhányat ma is felfedezhetünk a hétköznapi öltözködésben. A Rhytham együttes népviseletei többek között a kedhiya (különleges, tradicionális ing) és a payjama (tipikus gudzsarati nadrág).



Rhytham is based in the West part of India in Gandhinagar, and was established in 1998. Some traditional costumes of India date back a 1000 years and are still worn in parts of the country today. The costumes of Rhytham include the kedhiya (special traditional shirt) and the payjama (typical gujarati pants).

Kazahsztán Kazakhstan Kokshetau



A Kokshetau Népi Együttest 1974-ben alapították, székhelyük Kazahsztán északi területén található. Táncaikban tükröződik a kazah anyatermészet iránti szeretet, valamint képet kaphatunk a helyi hagyományokról, ünnepekről és az emberek érzésvilágáról. Hangszerük: az ősi fából készült dombyra és a kobyz, amely a 7. századból származó, hattyú formájú húros hangszer.

reik: az ősi fából készült dombyra és a kobyz, amely a 7. századból származó, hattyú formájú húros hangszer.

Folk Ensemble Kokshetau was established in 1974 and is based in Northern Kazakhstan. Throughout their performances one can get an insight into the beauties of Mother Nature, traditions and the feelings and festivities of the Kazakhs. Their instruments include the ancient wooden instrument the dombyra and the kobyz, a swan shaped string instrument originating from the 7th century.

Kolumbia Colombia Ballet Nacional de Colombia de Sonia Osorio



Kolumbia legismertebb és legelismertebb együttesét, a Ballet Nacional de Colombia-t 1960-ban alapította Sonia Osoria, az ország leghíresebb koreográfusa. Előadásaiából megismerhetjük a sokszínű Kolumbia kultúráját, hagyományait: bemutatóik színpompás és csodálatos világot tárnak elénk.

Ballet Nacional de Colombia is the longest established and most recognized dance company in Colombia, founded in 1960 by Sonia Osorio, the country's most famous choreographer. The company's repertoire shows Colombia's eclectic and rich mixture of people, cultures and traditions, bringing a colourful, beautiful and exciting set, wherever they go.

The company's repertoire shows Colombia's eclectic and rich mixture of people, cultures and traditions, bringing a colourful, beautiful and exciting set, wherever they go.

Lengyelország (Kanada) Poland (Canada) Polonez Polish Folk Arts Ensemble

A Polonez együttes előadásai olyanok, mintha egy forgószél repítené át a nézőket a lengyel népi kultúra több évszázadán. A nemesség udvari táncától a vidéki táncokon át a Polonez arra törekszik, hogy a lengyel folklór ritmusát megismertesse a világgal.



A Polonez performance is a whirlwind tour through hundreds of years of Polish Folk Culture! From the stately court dances of the nobility to the lively dances of the Polish countryside, Polonez strives to bring the vibrancy of Polish folk culture to audiences everywhere.

*Hivatali Minősítésű
Fesztivál*